

```

||||| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|||||111|||99999|||111|||222222|||0000||777777|||
||||11111||99||99||11111|||222||OO||OO|||777|||
||||111||9999999||111||222222||OO||OO|||777|||
||||111|||99||111||222|||OO||OO||777|||
||||1111111||999999||1111111||222222||0000||777|||
|||||

```

||| **BLOCCO E** ||||| [1639 mA]

/Nebulae

```

RECALL <--
FREEZE <--
  NEXT <--
  SPEED <-- 2 (-) Quad Inverter (TipTop Azzurro)
1V/OCT <--
  MIX <-- 1 (-) Quad Inverter (TipTop Azzurro)
G.SIZE <--
G.RATE <--
L.START <--
L.SIZE <--
  OUT --> AUDIO MF-104M (TipTop Verde)

```

/Mannequins

```

FREQ <-- SWEEP-2 MF-103 (Doepfer Grigio)
QUALITY <--
  SPAN <-- 1 (+) Quad Inverter (Doepfer Grigio)
  FM <--
  HIGH <-- MIX MF-104M (TipTop Rosso)
CENTER <--
  LOW <-- MIX MF-108M (TipTop Verde)
  ALL <--
  HIGH -->
CENTER -->
  LOW -->
  ALL <-- AUDIO MF-103 (TipTop Rosso)

```

/Matter

```

1 CV <-- 1+2 CV PULSES (TipTop Giallo)
  (-) --> 1 RESIST (Dupont Rosso)
  --> 6 TRG. (Dupont Rosso)
  --> 10 TRG. (Dupont Rosso)
  (+) -->
2 CV <-- 2+4 CV PULSES (TipTop Giallo)
  (-) --> 2 RESIST (Dupont Arancio)
  --> 17 TRG. (Dupont Arancio)
  (+) -->

```

3 CV <-- 3 CV PULSES (TipTop Giallo)
 (-) --> 2 RESIST (Dupont Giallo)
 --> 14 TRG. (Dupont Giallo)
 (+) -->
 4 CV <-- 6 CV PULSES (TipTop Giallo)
 (-) --> 4 RESIST (Dupont Verde)
 --> 20 TRG. (Dupont Verde)
 (+) -->
 5 CV <-- CV Turing Machine (Doepfer Nero)
 (-) --> 3 TRG. (Dupont Blu)
 (+) --> 5 RESIST (Dupont Blu)
 --> 17 TRG. (Dupont Blu)
 6 CV <-- OUT KICK (TipTop Rosso)
 (-) --> 6 RESIST (Dupont Bianco)
 --> 11 TRG. (Dupont Bianco)
 (+) -->
 7 CV <-- OUT EARS (TipTop Giallo)
 (-) --> 7 RESIST (Dupont Grigio)
 --> 18 TRG. (Dupont Grigio)
 (+) -->
 8 CV <--
 (-) -->
 (+) -->
 MOD (-) --> 9 TRG. (Dupont Viola)
 MOD (+) -->
 SPEED CV <-- 7 PULSE (TipTop Rosso)
 TRIG CV <-- 4 Patch-bay (Doepfer Giallo)
 MOD CV --> 4 (+) Q.I. (TipTop Rosso)
 FB MF-104M (Doepfer Giallo)
 --> 4 (-) Q.I.
 SWEEP-2 MF-103 (TipTop Verde)
 FREQ Sisters (Doepfer Grigio)
 AUDIO --> AUDIO MF-108M (TipTop Rosso)

/Kick

TRIG <-- 2 PULSES (TipTop Verde)
 TONE <--
 DECAY <--
 V/OCT <--
 OUT --> 6 CV Matter (TipTop Rosso)

/Div

IN <-- RATE Rnd (TipTop Verde)
 RATE <--
 OUT <-- 1 Patch-bay (Doepfer Nero)
 RATE <--
 OUT <-- 2 Patch-bay (Doepfer Nero)

/Rnd

CLOCK <--
GATE --> IN Div (TipTop Verde)
SMOOTH --> 3 (+) Quad Inverter (TipTop Verde)
 3 (-) RATE MF-103 (TipTop Verde)
 CV Turing Machine (Doepfer Giallo)
QUANT --> 3 Patch-bay (Doepfer Nero)
 1 (+) Quad Inverter (TipTop Rosso)
 SPAN Sisters (Doepfer Grigio)
 1 (-) MIX Nebulæ (TipTop Azzurro)

/Turing Machine

CLOCK <-- 6 Patch-bay (Doepfer Giallo)
CV <-- 3 (-) Quad Inverter (Doepfer Giallo)
PULSE -->
NOISE -->
OUT --> 2 (+) Quad Inverter (TipTop Verde)
 FB MF-108M (Doepfer Grigio)
 1 (-) SPEED Nebulæ (Doepfer Grigio)

/Quad Inverter

1 (+) <-- QUANT Rnd (TipTop Rosso)
 3 Patch-bay (Doepfer Nero)
 SPAN Sisters (Doepfer Grigio)
1 (-) --> MIX Nebulæ (TipTop Azzurro)
2 (+) <-- OUT Turing Machine (TipTop Verde)
 5 CV Matter (Doepfer Nero)
 FB MF-108M (Doepfer Grigio)
2 (-) --> SPEED Nebulæ (Doepfer Grigio)
3 (+) <-- SMOOTH Rnd (TipTop Verde)
3 (-) --> RATE MF-103 (TipTop Verde)
 CV Turing Machine (Doepfer Giallo)
4 (+) <-- MOD CV Matter (TipTop Rosso)
4 (-) --> SWEEP-2 MF-103 (TipTop Verde)
 FREQ Sisters (Doepfer Grigio)

/Pulses

1 -->
2 -->
3 --> 3 CV Matter (TipTop Giallo)
4 -->
5 -->
6 --> 4 CV Matter (TipTop Giallo)
7 --> SPEED CV Matter (TipTop Giallo)
 --> RATE MF-104M (Doepfer Giallo)
 --> RATE MF-108M (TipTop Verde)

1+2 --> 1 CV Matter (TipTop Giallo)
2+4 --> 2 CV Matter (TipTop Giallo)
4+7 -->
1+2+4+7 -->

/Ears

IN <--
OUT --> 7 CV Matter (TipTop Giallo)
ENV -->
GATE -->

/Patch-bay

1 <-- 1 OUT Div (Doepfer Nero)
2 <-- 2 OUT Div (Doepfer Nero)
3 <-- QUANT Rnd (Doepfer Nero)
4 --> TRIG CV Matter (Doepfer Giallo)
5 -->
6 --> CLOCK Turing Machine (Doepfer Giallo)

/MF-108M

AUDIO <-- OUT Matter (TipTop Rosso)
TIME <--
FB <-- 2 (+) Quad Inverter (Doepfer Grigio)
LFO <--
RATE <-- RATE MF-104M (TipTop Verde)
DELAY -->
MIX --> LOW Sisters (TipTop Verde)

/MF-104M

AUDIO <-- OUT Nebulæ (TipTop Verde)
TIME <--
FB <-- MOD CV Matter (Doepfer Giallo)
LFO <--
RATE <-- RATE MF-108M (TipTop Verde)
<-- MOD SPEED Matter (Doepfer Giallo)
DELAY -->
MIX --> HIGH Sisters (TipTop Rosso)

/MF-103

AUDIO <-- ALL Sisters (TipTop Rosso)
LFO <--
RATE <-- 3 (-) Quad Inverter (TipTop Verde)
LFO -->
SWEEP-1 <--
SWEEP-2 <-- 4 (-) Quad Inverter (TipTop Verde)

